## Д. М. ШАРЫПКИН

## РАДИЩЕВ И РОМАН МАРМОНТЕЛЯ "ВЕЛИЗАРИЙ"

А. Н. Радищев нигде не говорит о своем интересе к романам французского писателя Жана-Франсуа Мармонтеля (1723—1799), между тем имеются основания предполагать, что к его творчеству автор «Путешествия из Петербурга в Москву» не был безразличен. Пруг Вольтера, историограф короля и секретарь Французской академии, плодовитый романист, новеллист, драматург и критик. Мармонтель пользовался громкой прижизненной славой.2 Особенно знаменит был его роман, принесший ему успех и признание как в Западной Европе, так и в России и озаглавленный «Велизарий». 3 Этот философско-политический трактат, который можно называть романом лишь условно (интрига и фабула в нем едва намечены), посвящен столь волновавшей просветителей проблеме воспитания просвещенного монарха. «Урок государю» и составляет главное содержание этого сочинения. Устами византийского мудреца, государственного мужа и полководца Велизария Мармонтель местами велеречиво и многословно, но местами влохновенно и с пафосом, поучает византийского императора Юстиниана и одного из его преемников, Тиверия, а с ними и европейских монархов, заставляя своего героя произносить просветительские речи по вопросам государственно-политическим, социальным и религиозным. Сам роман был задуман как «катехизис царей». Велизарий — как бы собирательный образ французского философа-просветителя «старшего поколения». Вольтер всемерно способствовал успеху романа, славы которому прибавили и гоне-

1909, c. 78.

<sup>2</sup> Cm.: Lenel S. Un homme de lettres au XVIII siécle, d'après des documents nouvaux et inédits. Paris, 1902.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> О популярности Мармонтеля в России см.: *Сиповский В. В.* 1) Из истории русского романа и повести. Ч. 1. XVIII век. СПб., 1903, с. 242—244; 2) Очерки из истории русского романа, т. 1, вып. 1 (XVIII век). СПб., 1909 с. 78

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Bélisaire par M. Marmontel de l'Académie française. A Paris, MDCCLXVII.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> См.: *Щабельский П. К.* Екатерина II как писательница. IV. Велизер. Переведен на Волге. — Заря, 1869, май, с. 38.